

Versailles, le 24 août 2020

3^e édition d'Opéra d'été : **Le Département et l'Opéra national de Paris programment** **12 projections gratuites et en plein air dans 12 communes yvelinoises**

Du 4 au 25 septembre 2021

Pour la troisième année consécutive, le Département des Yvelines, en partenariat avec l'Opéra national de Paris, proposera, chaque samedi de septembre, l'opération *Opéra d'été*. Dès le 4 septembre prochain, des opéras et ballets du répertoire classique seront projetés gratuitement sur grand écran, en plein air, dans douze villes des Yvelines. Au programme : les opéras *Le Barbier de Séville* et *Les Indes galantes*, ainsi que le ballet *Le songe d'une nuit d'été*.

Démocratiser l'accès au répertoire classique par la gratuité et la proximité

Fort de son succès depuis son lancement en 2019, *Opéra d'été* prend de l'ampleur en s'étendant cette année sur les 4 week-ends de septembre (contre 3 weekends en 2020) et en s'invitant dans 12 communes yvelinoises (contre 9 en 2020). Comme lors des éditions précédentes, le public est invité, dès la tombée de la nuit et confortablement installé sur des transats mis à disposition par le Département, à profiter d'une grande œuvre du répertoire classique. Cette opération est soutenue par la Fondation Orange.

Des grands classiques de l'opéra et du ballet projetés gratuitement en plein air

- ***Le Songe d'une nuit d'été***

Musique : Felix Mendelssohn-Bartholdy

Chorégraphie : George Balanchine, d'après William Shakespeare, *A Midsummer Night's Dream*

Durée : 1h45

Nombreux sont les chorégraphes qui ont puisé dans l'œuvre de Shakespeare la matière dramatique de leur ballet. George Balanchine est de ceux-là. En 1962, il crée pour le *New York City Ballet* sa version de la comédie de Shakespeare. Fidèle à son vocabulaire qu'il mêle à une subtile pantomime, il déroule en deux actes et six tableaux une intrigue sentimentale complexe.

Autour de Thésée, duc d'Athènes, et d'Hippolyte, reine des Amazones, s'entremêlent la querelle domestique du roi des elfes et de la reine des fées, l'intervention du facétieux Puck ainsi que celle d'une troupe de comédiens amateurs... Sur scène, les danseurs évoluent dans une forêt sublime, créée, comme l'ensemble des décors et des costumes, par Christian Lacroix.

- ***Les Indes galantes***

Musique : Jean-Philippe Rameau

Chorégraphie : Bintou Dembélé

Durée : 1h50

Œuvre phare du siècle des Lumières, *Les Indes galantes* s'apparente à un éblouissant divertissement. Mais le premier opéra-ballet de Rameau témoigne également du regard ambigu que l'Européen pose sur l'Autre – Turc, Inca, Persan, Sauvage...

En 2017, le réalisateur Clément Cogitore signe un film explosif et très remarqué pour la 3^e scène de l'Opéra de Paris, adaptant un extrait des *Indes galantes* avec le concours de danseurs de Krump. Avec la chorégraphe Bintou Dembélé, il s'empare cette fois de cette machine à enchanter dans son intégralité pour le réinscrire dans un espace urbain et politique dont il interroge les frontières.

- ***Le Barbier de Séville***

Musique : Gioacchino Rossini

Mise en scène : Damiano Michieletto

Durée : 2h35

Ce bouillonnant *opera buffa*, inspiré de la comédie de Beaumarchais, a été créé par Rossini en 1816. Plus d'un siècle après, le metteur en scène Damiano Michieletto, sensible à la veine burlesque de la musique rossinienne, transpose l'action dans une Séville contemporaine inspirée du cinéma d'Almodóvar. Sur scène, l'immeuble monumental de Bartolo, au sein duquel Figaro tourbillonne en électron libre, illustre cette vision déjantée.

12 communes yvelinoises hôtes de l'opération

Samedi 4 septembre

- Les Bréviaires : *Le Songe d'une nuit d'été*
- Orgeval : *Le Barbier de Séville*
- Orsonville : *Le Barbier de Séville*

Samedi 11 septembre

- Les Clayes-sous-Bois : *Le Songe d'une nuit d'été*
- Houdan : *Le Barbier de Séville*
- Montesson : *Le Barbier de Séville*

Samedi 18 septembre

- Boissy-sans-Avoir : *Le Songe d'une nuit d'été*
- L'Etang-la-Ville : *Le Barbier de Séville*
- Versailles : *Les Indes galantes*

Samedi 25 septembre

- Châteaufort : *Les Indes galantes*
- Mézières-sur-Seine : *Le Barbier de Séville*
- Le Port-Marly : *Le Barbier de Séville*

Au vu de la situation sanitaire et des directives gouvernementales, toute personne majeure souhaitant assister aux séances *Opéra d'été* devra présenter :

- La preuve d'un schéma vaccinal complet

OU

- La preuve d'un test négatif de moins de 72h

OU

- Le résultat d'un test PCR ou antigénique positif attestant du rétablissement de la Covid-19, datant d'au moins 11 jours et de moins de 6 mois

Pour en savoir + sur le pass sanitaire dans les Yvelines : <https://swll.to/2Ijmuf>

-  yvelines.fr
-  Yvelines.78
-  Les_Yvelines
-  Conseil Départemental des Yvelines
-  departementyvelines

