

## CONVENTION

### LA-VILLENEUVE-EN-CHEVRIE

#### Eglise Saint-Nicolas

Restauration partielle de la charpente, des maçonneries et des vitraux

### YVELINES PATRIMOINE – PLAN D'AIDE AUX COLLECTIVITÉS POUR LA RESTAURATION ET LA VALORISATION DE LEUR PATRIMOINE HISTORIQUE MONUMENTAL 2013-2015

Patrimoine non protégé hors péril

#### ENTRE LES SOUSSIGNES,

##### Le Département des Yvelines,

sis à l'Hôtel du Département, 2 place André Mignot, 78012 Versailles Cedex,  
représenté par M. Pierre BEDIER, Président du Conseil départemental,  
habilité par délibération de la Commission permanente en date du 18 mars 2016,

ci-après dénommé « le Département »,

D'UNE PART,

#### ET

##### La Commune de La-Villeneuve-en-Chèvrerie,

sise 42 rue Grande, 78270 La-Villeneuve-en-Chèvrerie,  
représentée par M. Alain PEZZALI, Maire de La-Villeneuve-en-Chèvrerie,  
habilité par délibération du Conseil municipal en date du 4 septembre 2015,

ci-après dénommé « le Propriétaire »,

D'AUTRE PART,

#### IL A ETE CONVENU ET DECIDE CE QUI SUIT

#### PREAMBULE

Dans le cadre du « Plan d'aide aux collectivités pour la restauration et la valorisation de leur patrimoine historique monumental », voté le 23 novembre 2012 pour trois ans à compter de janvier 2013, le Département a entériné un programme d'aide aux édifices patrimoniaux qu'ils soient protégés ou non au titre des monuments historiques.

Les communes et les groupements de communes peuvent ainsi bénéficier d'une subvention afin de répondre à la nécessité de sauvegarder et de valoriser leurs édifices historiques.

## **ARTICLE 1<sup>er</sup> : OBJET DE LA CONVENTION**

Malgré les incertitudes qui persistent autour de sa date de construction, l'église Saint-Nicolas est attestée au XIII<sup>ème</sup> siècle dans le *Pouillé de Chartres*, rédigé vers 1250, ainsi que dans une charte royale de 1283. Elle a été entièrement reconstruite aux XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles, comme en témoigne le clocher massif soutenu par des contreforts, édifié en 1556. L'état actuel de l'église, composée d'une nef unique et d'un chœur à trois pans, résulte de nombreuses transformations, échelonnées entre le XIV<sup>ème</sup> et le XIX<sup>ème</sup> siècle.

Le diagnostic architectural, que la Commune a fait réaliser en 2015, a révélé des désordres préoccupants au niveau des maçonneries et de la charpente, nécessitant une intervention urgente. Un programme de restauration a été établi en fonction des priorités sanitaires

La présente convention a pour objet de définir les modalités d'attribution par le Département d'un concours financier au Propriétaire pour la restauration partielle de la charpente, des maçonneries et des vitraux de l'église Saint-Nicolas.

## **ARTICLE 2 : DESCRIPTIF DES TRAVAUX**

Le Propriétaire est le maître d'ouvrage de l'opération.

La présente convention porte sur la restauration partielle de la charpente, des maçonneries et des vitraux de l'église Saint-Nicolas, comprenant :

- la reprise partielle de la charpente ;
- la dépose et la restauration des vitraux nord du chœur (baies N1 et N2) ;
- la reprise des maçonneries des baies Nord du chœur, de la chaîne d'angle Sud-Ouest et du contrefort Nord.

Le Service Territorial de l'Architecture et du Patrimoine (S.T.A.P.), dans son courrier du 21 août 2015, donne un avis favorable à ce projet de restauration qui « *permettra de palier aux désordres constatés, désordres susceptibles d'entraîner un péril [...] pour cet édifice, ce qui serait dommageable au vu de son intérêt patrimonial* ».

En sa qualité de maître d'ouvrage, le Propriétaire indique, **conformément au planning prévisionnel** établi dans son dossier de demande de subvention :

- un commencement de travaux au mois de janvier 2016 ;
- un achèvement des travaux au mois de décembre 2016.

Le Propriétaire n'a pas sollicité d'autorisation de commencement anticipé des travaux pour cette opération.

Conformément à l'article 3 ci-dessous, **le Propriétaire s'engage à notifier au Département le démarrage de l'opération, en transmettant copie de ou des ordres de service Travaux.**

Le Propriétaire s'engage à prévenir le Département de tout retard dans l'avancement du chantier de restauration.

### **ARTICLE 3 : MONTANT DU FINANCEMENT DU DEPARTEMENT**

Le montant prévisionnel des travaux subventionnables s'élève à 96 649 € H.T. pour cette restauration, dont 12 606 € d'honoraires.

Dans le cadre du volet « patrimoine hors péril » du Plan « Yvelines Patrimoine », le Département s'engage à participer au financement de ces travaux sous la forme d'une subvention d'investissement représentant :

- 50 % de la dépense subventionnable H.T. pour les monuments non protégés, plafonnés à 75 000 € ;
- 25 % de la dépense subventionnable H.T. retenue par les services de l'Etat pour les monuments protégés, classés ou inscrits, plafonnés à 35 000 €.

Par conséquent, le Département apporte un soutien financier de **48 325 €**, représentant environ 50 % du montant de l'opération, au Propriétaire pour la réalisation de cette restauration.

L'utilisation de la subvention d'investissement à d'autres fins entraînerait son remboursement et son annulation.

Conformément à la délibération du Conseil départemental en date du 22 janvier 2016, portant adoption du budget primitif pour 2016, le paiement s'effectuera en deux versements :

- Un acompte de 50 % de la subvention à réception :
  - d'une demande de versement signée par le Propriétaire ;
  - d'un état récapitulatif des dépenses en H.T. à hauteur de 50 % du total des travaux subventionnables, signé par le Propriétaire et certifié par le Trésorier municipal ;
- Le solde à réception :
  - d'une demande de versement signée par le Propriétaire ;
  - d'une attestation d'achèvement des travaux signée par le Propriétaire, portant mention du montant réalisé ;
  - d'un état récapitulatif des dépenses totales en H.T., signé par le Propriétaire et certifié par le Trésorier municipal ;
  - de la copie des factures ;
  - des photographies des parties restaurées, en version numérique haute définition et libres de droits.

De plus, **la subvention deviendra caduque** si le Propriétaire ne notifie pas au Département le démarrage des travaux (**copie de(s) ordre(s) de service Travaux**) dans un délai de deux ans à compter de la notification de la subvention, et si ceux-ci ne sont pas soldés dans un délai de quatre ans à compter de l'engagement de l'opération (**attestation d'achèvement des travaux**).

## **ARTICLE 4 : OBLIGATIONS DU PROPRIETAIRE**

Le Propriétaire s'engage à :

1. informer le Département du déroulement des travaux et à lui soumettre pour validation toute proposition de modification ;
2. installer un panneau de chantier mentionnant le montant, l'objet de la subvention et le logo du Département ;
3. mentionner systématiquement l'aide apportée par le Département sur tous ses supports de communication et documents promotionnels, ainsi que dans tout article de la revue municipale ;
4. transmettre au Département les photos et croquis significatifs du dossier de restauration en version numérique, libre de droits, afin de permettre la mise en valeur de l'aide du Département sur son site Internet et sur ses supports d'action culturelle ;
5. convier suffisamment à l'avance le Département en fin de travaux, afin que l'opération puisse être médiatisée ;
6. mettre en place une ouverture pérenne du lieu au public, dès l'achèvement des travaux et de la sécurisation du lieu.

Le Propriétaire s'engage à communiquer aux services du Département, un rapport d'utilisation de la subvention qui sera remis lors de la demande de versement du solde, ainsi que sur simple demande de leur part, toutes les informations et documents complémentaires (de nature juridique, fiscale, comptable ou de gestion), dont ils auraient besoin pour évaluer son action.

## **ARTICLE 5 : DUREE DE LA CONVENTION**

La présente convention est conclue à compter de sa signature et jusqu'à la remise par le Propriétaire des documents prévus aux articles 3 et 4 ci-dessus.

## **ARTICLE 6 : COMMUNICATION**

Outre les précisions énoncées à l'article 4 ci-dessus, le Département pourra mentionner son soutien dans tous ses supports de communication ou actions d'information ayant trait à la restauration du monument subventionné.

## **ARTICLE 7 : RÉSILIATION DE LA CONVENTION**

En cas de non respect, par l'une des parties, des engagements réciproques souscrits aux termes de la présente convention, celle-ci pourra être résiliée de plein droit par l'autre partie à l'expiration d'un délai de quinze jours suivant l'envoi d'une lettre recommandée avec accusé de réception valant mise en demeure. Elle pourra donner lieu au reversement d'une fraction de la subvention allouée, selon accord entre les parties.

La présente convention sera annulée de plein droit et sans indemnité d'aucune sorte, si le Propriétaire n'était plus en mesure de satisfaire aux conditions définies, et notamment en cas de non-respect des engagements conclus (cf. article 2 ci-dessus) de la présente convention. La résiliation, dans les conditions précitées, implique la restitution des subventions versées par le Département.

En cas de résiliation, les parties ne peuvent plus faire usage d'une manière directe ou indirecte du nom et de l'image de l'autre partie.

Si le Propriétaire et le Département se trouvent dans l'impossibilité de réaliser l'opération de restauration du fait de la législation française qui interdirait l'utilisation ou le faire-valoir de la subvention ou de tout autre cas indépendant de la volonté des parties, le Département peut à son seul choix obtenir la restitution des sommes avancées par lui et non engagées par le Propriétaire, ou convenir avec le Propriétaire de sa participation à une restauration de remplacement qui ferait l'objet d'une convention similaire.

Tout litige opposant les parties, qui n'aura pu être résolu à l'amiable, sera porté devant le Tribunal Administratif de Versailles.

**Fait à Versailles, le....., en deux exemplaires originaux.**

**Pour le Propriétaire**

**Pour le Département des Yvelines**