

Trouver des opportunités de revenus complémentaires pour financer la lecture publique

Anna Soravito

Bibliothèques Sans Frontières

Les 7 missions de BSF

1. La **création de bibliothèques**, de centres culturels et de centres de documentation
2. Des **dotations d'ouvrages très ciblées** dans le cadre de projets où BSF intervient à part entière
3. La **formation** de personnels de bibliothèques
4. La **sauvegarde** de fonds documentaires et la promotion des patrimoines culturels locaux
5. La mise en œuvre de **partenariats** entre les bibliothèques du Nord et du Sud
6. L'**informatisation** des bibliothèques et la création d'outils web et multimédia
7. La **recherche sur les pratiques innovantes** en matière d'écrit et de NTIC



Quelle coopération avec les pays du Sud dans le domaine de la lecture?

- Différentes conceptions de la **lecture publique**
- Constat de **relatif échec des politiques de coopération**
- **Manque de ressources financières des bibliothèques** (absence de soutien étatique et dépendance vis-à-vis des aides étrangères)
- Nécessité de développer **l'autonomie, la viabilité et la pérennité financière des structures**

Investir aujourd'hui pour exister demain

- Insérer la bibliothèque dans **la chaîne économique du livre**
- Articuler **service public et services aux publics**
- Développer des **activités rémunératrices** connexes à la bibliothèque



Centre de Lecture et d'animation culturelle (CLAC) de Yaoundé, Cameroun

Objectif : Autofinancement de la structure à N+3 et nombre d'usagers multiplié par 3

Activités :

- **Extension de la bibliothèque**, création de l'espace jeunesse et renforcement des collections
- Création d'un **espace multimédia**
- Création d'un **atelier reprographie / reliure**
- Mise en place d'un **programme d'animations et de formations**
- **Location** d'espaces et de matériels



Projet Dar El Ma'mun, Marrakech, Maroc



Objectif : Création d'un centre culturel financé par une structure hôtelière

Activités :

- Ouverture du **centre culturel Dar El Ma'mun** (résidence d'artistes, lieu d'expositions, bibliothèque et centre de traduction / forme juridique : associative)

Bénéficiaires : Habitants de Marrakech et des environs, étudiants, chercheurs, touristes...

- Ouverture d'un hôtel dont les bénéfices seront reversés au Centre culturel